

# Cinquante nuits dans les étoiles

Martine Camillieri

Anne Cussinet

Ce livre propose cinquante croquis réalisés dans les années 90 par Martine Camillieri dans quelques-unes des chambres des plus luxueux hôtels de la planète où son métier de publicitaire l'a conduit, de Paris à New York, de Pékin à Rio de Janeiro, de Venise à Tokyo. Autant d'instantanés dans le luxe de l'époque, révélant des styles de décoration propres à chacun de ces palaces, à chacune des villes visitées.

Chaque dessin est réalisé sur le papier à lettres de l'hôtel mis à disposition dans la chambre représentée.

C'est à partir de ces illustrations qu'Anne Cussinet a imaginé, pour chacune d'entre elles, une **saynète originale** – drôle, dramatique ou érotique.

« Ces dessins sont ceux d'une de mes premières vies au luxe extravagant. »

Martine Camillieri

« Les dessins de ces chambres d'hôtels ont stimulé mon imagination, mes fantasmes, mon inspiration sur ce qui peut arriver une fois leurs portes fermées... »

Anne Cussinet

PARUTION 15 JANVIER 2025



112 pages – 13,5 cm x 18,5 cm – illustré en couleur – ISBN : 978-2-38206-051-3 – 17 €

**Martine Camillieri**, après des études à l'École des Arts décoratifs, devient directrice artistique dans la publicité. Métier qu'elle quitte au bout de trente ans pour entamer une réflexion sur l'écologie, pivot de ses œuvres qu'elle expose en France et en Europe. Elle est l'auteure d'une vingtaine de livres dans les domaines du voyage et de la jeunesse.

**Anne Cussinet**, diplômée de l'Institut d'Études Politiques de Paris, a passé plusieurs années dans la communication. Auteure et photographe, elle a publié un premier livre consacré aux arbres, aux hommes et aux paysages.

## éditions espaces&signes

51 avenue de Villiers 75017 Paris – France  
T : 01 42 12 90 94  
contact@espacesetsignes.com  
www.espacesetsignes.com



## Diffusion

service commercial :  
c.guisnel@lesbelleslettres.com  
T : 01 45 15 19 94



## Distribution

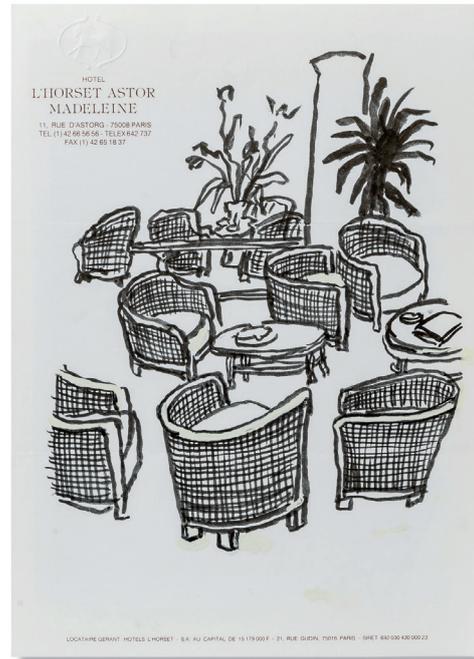
25 rue du G<sup>al</sup> Leclerc  
94270 Le Kremlin-Bicêtre  
T : 01 45 15 19 70

# Extraits de l'ouvrage

## L'horset Astor Madeleine Paris

Elle veut réaliser son fantasme :  
entrer dans un hôtel,  
faire l'amour avec un inconnu,  
le quitter.  
En rester là.

8



## The Carlyle New York

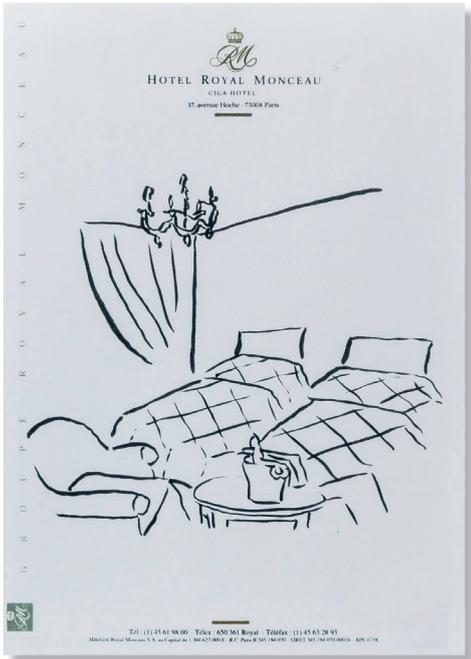
Au 34<sup>e</sup>  
flotte  
un entêtant parfum.  
Marylin à son zénith  
a emprunté ce couloir  
pour rejoindre John.  
J'hallucine  
les courbes  
géomagnétiques  
de Norma Jean,  
*the blond girl*,  
étourdissante  
de *sex appeal*.  
Tu chuchotes à mon oreille  
un électrisant  
*Happy birthday, Mister President.*

11

# Extraits de l'ouvrage

Hotel Royal Monceau  
Paris

Ce champagne fêtait nos retrouvailles.  
Fallait-il le boire avant ou après ?  
Il nous donnait furieusement envie  
de désordonner les lits,  
de chiffonner les draps  
et d'envoyer balader les oreillers.  
Nous étions ivres avant d'avoir bu.



Beau Rivage  
Nice

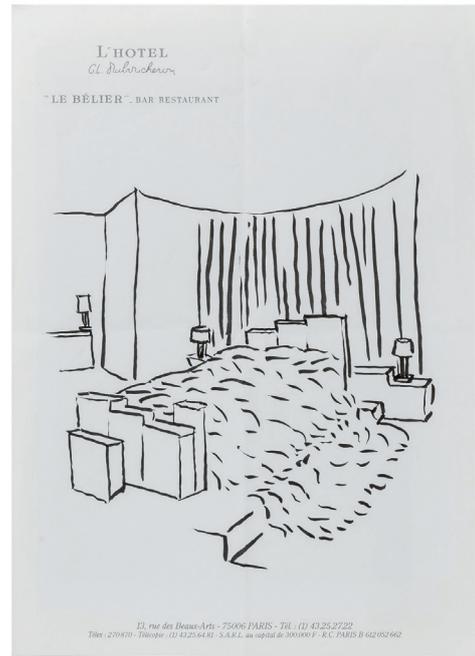
Je voudrais  
que cette parenthèse avec toi  
sur la Baie des Angès  
ne se referme pas.

# Extraits de l'ouvrage

## L'hôtel Paris

Elles portent une perruque.  
Rose pour l'une,  
bleue pour l'autre.  
Savent-elles qu'Oscar Wilde  
est mort ici ?  
Elles ont cette expression  
indolente et lascive  
qui lui ressemble.  
La chambre où Susan Sontag  
a dormi les attend  
et tous ceux qui connaissent  
leurs habitudes  
échantent un sourire.

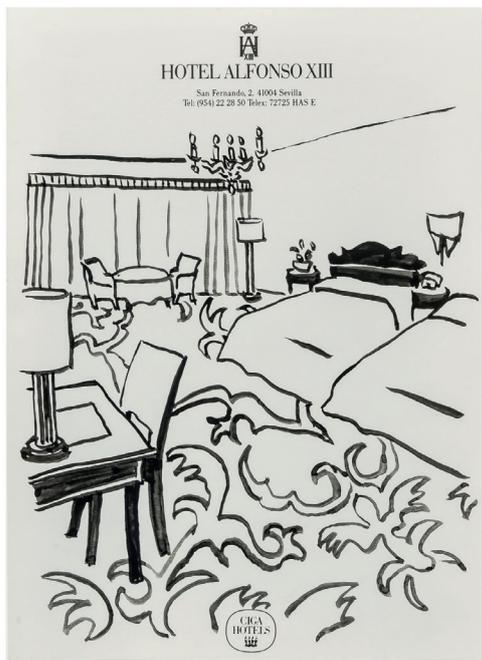
16



## Hotel Alfonso XIII Séville

Deux jours et deux nuits célestes.  
Main dans la main plaza Nueva,  
ivres de fleurs d'orangers.  
Le vertige exubérant des arabesques,  
la plaine ondulée de notre lit,  
ma timidité puis ta main, tes baisers.  
Et dans le taxi du retour, cet air dans ma tête :  
Por que te vas ?

19



# Extraits de l'ouvrage

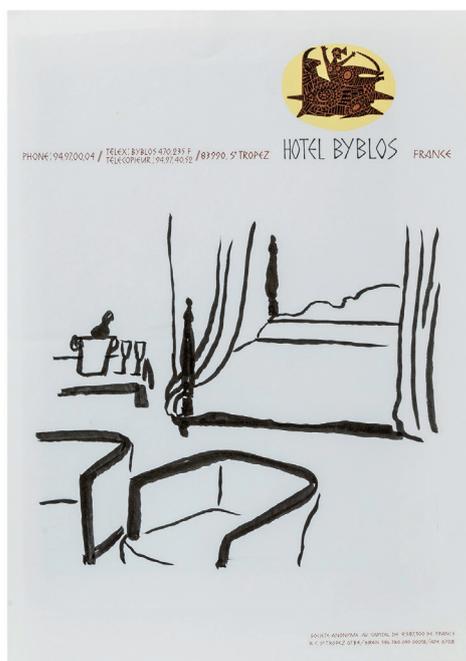
## The Qilu Hotel Jinan

Il les possèdera toutes  
mais c'est l'une d'elles  
qui conduit leurs ébats,  
décide laquelle  
il prendra la première,  
quand et comment.  
Parfois l'un d'eux éclate de rire  
dans le mouvement fou  
de leur danse,  
cherchant le propriétaire  
d'un bras ou d'une jambe  
perdus dans la mêlée.  
Ils sont libres et joyeux.  
L'amour à plusieurs  
est leur seule religion.

20



## Hôtel Byblos Saint-Tropez



Un lit en alcôve.  
Des fauteils autour  
d'une table basse.  
Plus loin,  
une bouteille de champagne  
et deux coupes  
se demandaient  
quel choix  
nous ferions.

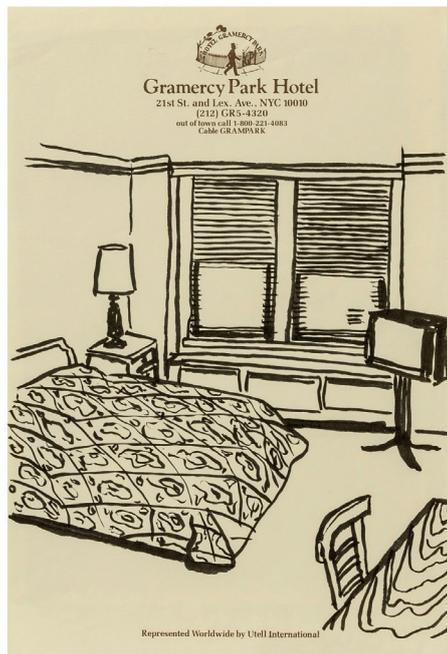
23

# Extraits de l'ouvrage

## Gramercy Park Hotel New York

Parfois toutes ces chambres se mélangent.  
Je me repère grâce à mon carnet de route.  
Dans tel hôtel, je t'ai écrit un poème.  
Dans tel autre, tu m'as rejoint  
avec deux jours de retard.  
Dans la chambre d'une rock star,  
j'ai dansé sur la table.  
Mais dans la plupart, je me demande  
ce que je fais ici  
loin de toi.

24



## Le Méridien San Francisco

Quand c'était trop,  
quand rien d'autre n'existait,  
quand nous perdions la tête,  
que notre passion nous brûlait,  
je filais prendre un avion.

27

