



## à hauteur d'arbre

192 pages - Format 16 x 23,5 cm - broché

Prix public : 24 €

Auteure : Anne Cussinet

Éditions la Mésange Bleue.

Date de parution prévue : octobre 2023

### À PROPOS DU LIVRE

- Des témoignages passionnants qui rendent intelligibles les enjeux actuels autour des arbres
- Un pluralisme d'acteurs et de solutions pour aborder la complexité
- Un livre éclairant pour les citoyens et les consommateurs



Éditions la Mésange Bleue

3, le Gué des Aulnais

61340 Perche-en-Nocé

Tél : 06 15 41 33 44

editions-lamesangebleue@orange.fr

## PRÉSENTATION

### Les métiers et la passion des arbres à l'épreuve du changement climatique.

Des forestiers, arboriculteurs, paysagistes, agriculteurs, scieurs, élagueurs et experts témoignent sur la santé et l'exploitation des arbres, forêts et bocages du Perche et nous racontent comment ils s'adaptent face au réchauffement climatique.

D'une portée qui va au-delà d'un territoire, ces témoignages d'acteurs de terrain nous invitent à considérer les arbres comme l'une des pièces d'un vaste puzzle écologique et économique et questionnent souvent nos idées reçues et paradoxes de consommateurs.

Ponctués de rires, d'anecdotes savoureuses et de quelques coups de gueule, ces entretiens sans langue de bois et les portraits photos qui les accompagnent nous emmènent dans le monde vivant et attachant de femmes et d'hommes unis par leur passion pour les arbres.

Un livre essentiel pour mieux comprendre le virage à opérer ensemble pour se mettre à hauteur d'arbre face au changement climatique.



## AUTEURE

### Anne Cussinet

Fille de la campagne et de la ville, issue d'un milieu artistique, formée à l'Histoire et aux sciences politiques, amoureuse des livres, de l'écriture et de la photographie, les inspirations d'Anne sont éclectiques. Après une première vie professionnelle dans la communication, qui lui a donné le goût de l'écoute, de l'enquête et des récits de pratiques professionnelles, Anne se consacre désormais à des projets personnels où écriture et photos se conjuguent pour comprendre, montrer et raconter des histoires et des expériences humaines.

Site web : [annecussinet.com](http://annecussinet.com)

# sommaire

**préface** - Annie Lulu, romancière et poétesse, lauréate du prix du roman d'Écologie 2023

**introduction** - Georges Feterman, président de l'association ARBRES

**Prendre le bon virage pour nos arbres et forêts** *Une approche alternative face au changement climatique*

Louis Vallin, paysagiste, expert arboriste, vice-président de l'association ARBRES

**Quand on nomme précisément ce que l'on voit, une relation se crée** *Cultiver avec science et conscience*

Claire Stickland, paysagiste et co-fondatrice d'Hortus Pertica

**La libre évolution, une révolution pour l'homme** *Laisser une forêt ou un jardin en friche, c'est changer son rapport au monde*

Renaud Jégat, enseignant en aménagement d'espace naturel au lycée agricole de Sées

**Quand la Beauce se perchonnise** *Le retour des arbres dans les champs*

Alexandra Céalis, ethnologue et accompagnatrice au sein de L'ADEAR 28

**La forêt comme une table de mixage** *Du bon équilibre entre arbres et chevreuils*

Bertrand Monthuir, propriétaire forestier - **Christophe Launay**, forestier et adjoint

**Lorsque l'arbre ne cohabite pas avec l'homme, il n'a besoin de rien** *Quand la taille douce minimise l'impact de la scie*

Joseph Clergue, arboriste grimpeur

**Ce n'est pas la surface qui fait le bonheur** *L'élevage gardien du bocage*

Frédéric Bellanger, éleveur

**L'agroforesterie sur mesure** *Inventer son modèle*

Armand Leray, herbaliste

**Résilience des forêts** *Quand la génétique aide les arbres à s'adapter*

Brigitte Musch, généticienne à l'Office National des Forêts

**Les trognes, le génie paysan réinventé** *Une pratique ancestrale porteuse d'avenir*

Dominique Mansion, naturaliste, artiste et spécialiste du bocage et des trognes

**La chimie dérègle plus qu'elle ne règle** *Des pommiers à cidre libérés des pucerons*

Dominique Plessis, producteur de cidre bio d'appellation contrôlée

**Pour faire vivre une forêt, on doit couper des arbres** *Le bon sens forestier d'un propriétaire*

Amaury Latham, Centre régional de la propriété forestière Hauts-de-France-Normandie

**De l'importance de la pyramide des âges en forêt** *La mobilisation d'une association contre des coupes en forêt de Senonches*

Jacky Vigneron, président de l'association des Amis de la forêt de Senonches

**On ne peut pas changer la forêt d'un coup de baguette magique** *La sylviculture de l'ONF à l'épreuve du temps*

Bruno Huchet, responsable de l'unité territoriale ONF Eure-et-Loir

**Remember le no man's land forestier** *Les scieries en quête de matière première*

Jean-Louis Chalmandrier, directeur de la scierie Bellême Bois

**L'instrument de musique fait vivre l'arbre autrement** *Des arbres à la musique, itinéraire écologique du bois de résonance*

Patrick Arguence, luthier

**L'homme qui plantait des arbres** *Cousinages entre érables américains et perchons*

Alain, Michèle et Antoine Vernholes, propriétaires de l'arboretum de Boiscorde

**Arbres inspirants**

**Émotions d'arboristes**

**Si les arbres parlaient**

**Ces idées reçues à abattre sur les arbres**

**Portfolio**